

BIJLAGE II.

DE POSTEN VAN ZELEM IN DE WEENSE HANDSCHRIFTEN.
KATALOOG VAN ROOKLOOSTER (1).

A. Index illustrium scriptorum [fol.41-382].

[43 r.] Adelredus abbas.

De amicia libri 3. Prolo[gus] : Cum adhuc es-
sem puer. [Liber primus] : Ego et tu. (2)

(1) Deze uitgave is eclectisch; ze bevat enkel de boeken, die uit Zelem afkomstig zijn. Ook de korte biografische nota's, die meestal na de opgave van de auteursnaam volgen, werden niet overgenomen. De vele verkortingen werden zo nauwkeurig mogelijk opgelost. Waar dit niet ging, hebben wij haakjes geplaatst, waarbinnen de ontbrekende woorden door streepjes aangeduid staan. Tussen deze haakjes valt ook alles wat werd toegevoegd.

Elke post begint met de numerotering der folio's. Daarna volgt heel dikwijls een op een paragraafteken gelijkende aanduiding, wat wil zeggen dat vernoemde werken zich ook in de bibliotheek van Rooklooster bevonden. Achter deze posten staat dan vaak een hoofdletter met een cijfer. Deze letters en cijfers hebben geen onmiddellijk belang. Zoals de samensteller het in zijn proloog zegt, zijn het slechts bibliotheekaanwijzingen voor Rooklooster. Na elke boekopgave volgt een door ons aangebrachte numerotering, die het kritisch apparaat bevat. Waar het mogelijk is wordt hierbij naar een recente kritische uitgave verwezen.

(2) Uitgave bij J.P.MIGNE, P.L., CXCIV, k.659-702.

/43 v./ Alanus de Insulis

In cantica canticorum. /Liber/ 1. /Prologus/;
Cum multi ad ornandum. (1)

§ De planctu nature, /Liber/ 1 et dicitur Enche-
ridion. /Prologus/ :In lachrymas risus (2)

§ De parabolis. /Liber/ 1. /Principium/ ;
A phebo phebe lumen. C. 37. (3)

/44 v./ Albertus Magnus.

In apocalypsim. (4)

Sermones de sanctis. /Liber/ 1. /Principium/ :
Venite post me, faciam. (5)

§ Paradysus anime. Prologus: Sunt quaedam.
VI Libri. Incipit:Charitas ad Deum vera.P.109. (6)

/46 r./ Albertinus .

Cronica eius. Anni 1656(?)qui sunt a creatione
mundi. (7)

Alberitus .

Cronica canonici antisidio /rens/ (8)

(1) Uitgave: IDEM, P.L., CCX, k.51-110.

(2) Uitgave: IDEM, P.L., CCX, k.431-482.

(3) Uitgave: IDEM, P.L., CCX, k.581-594.

(4) Uitgave: A.BORGNET, Beati Alberti Magni---opera omnia,
XXXVIII (1899), blz.479-792.

(5) Uitgave: IDEM, ibid., XIII (1891), blz.407-634.

(6) Uitgave: IDEM, ibid., XXXVII (1898), blz.447-511.

(7) Deze post kon niet geïdentificeerd worden.

(8) Uitgave: G.PERTZ, M.G.H.S., XXIII (1925), blz.674-950.

Albertanus.

De forma honeste vite. (1)

[46 v.] Alcuinus sive Albinus.

§ Ad Guidonem comitem de virtutibus. [Liber]

1. [Incipit] :Dilectissimo suo Guidoni. S. 120. (2)

[51 v.] Anselmus Cantuariorum archiepiscopus.

§ De spiritu sancto contra Grecos. Epistola.

[Prologus] :Negatur a Grecis quod spiritus sanctus. Ibidem. (3)

§ De casu diaboli. [Incipit] :Illud apostoli: Quid habes, quod non. Ibid. [em]. (4)

§ Dialogus de veritate. [Incipit] :Quoniam Deum veritatem esse credimus. (5)

[52 r.] De pace et concordia. [Incipit] :Necessarium valde est cum fratribus. (6)

[56 v.] Augustinus episcopus.

[57 v.] § Questionum veteris et novi testamenti.

[Quaestio] 1: Deus hoc est quod nulla. (7)

(1) Cfr. H. HURTER, Nomenclator literarius theologiae catholicae, II, k. 304, noot 1.

(2) Uitgave bij J. P. MIGNE, P.L., CI, k. 613-638.

(3) Uitgave: IDEM, ibid., CLVIII, k. 285-326.

(4) Uitgave: IDEM, ibid., CLVIII, k. 325-360.

(5) Uitgave: IDEM, ibid., CLVIII, k. 468-486; de prologus ontbreekt.

(6) Uitgave: IDEM, ibid., CLVIII, k. 1015-1020.

(7) Uitgave: IDEM, ibid., XXV, k. 2213-2298.

- § De quinque heresum erroribus. [Liber] 1.
[Incipit]: Debitor, sum fateor. T.24 et I.34. (1)
- [58 r.] Ad Paulum et Eutropium de perfectione justicie hominis contra diffinitiones celestes. Liber unus. [Incipit] : sanctiꝯ fratribus et epis-
 copis Eutropio et Paulo. (2)
- [58 v.] Soliloquiorum libri 2. Dialoꝝ in [-] et [-] . [Incipit] : Satis intermissum est, (3)
- [84 r.] Bonaventura doctor seraphicus.
 § De institutione novitiorum, [Liber] 1, alias speculum fratrum minorum. [Incipit]: In christo ihesu Domini. D.39. (4)
- § Super ecclesiasten. [Prologus]: Beatus vir, cuius est nomen Domini spes eius. P.38. (5)
- [104 r.] Damasus episcopus.
 Gesta summorum pontificum. [Liber] 1. [Incipit] : Beatus Petrus apostolorum. (6)
- [156 v.] Hadewigis de Antwerpia. (7)
 Visiones eius. ↓
- Epistole, proverbia, rithmata eius in theotonico. (8)

 (1) Uitgave: IDEM, ibid., XXXXII, k.1101-1116.

(2) Uitgave: IDEM, ibid., XXXXIV, k.291-318.

(3) Uitgave: IDEM, ibid., XXXII; k.869-904 : het incipit van het handschrift begint in deze uitgave niet met het eerste boek maar wel met het tweede.

(4) Uitgave A.LAUER, S.Bonaventurae ---opera omnia, VIII (1898), blz.663-666.

(5) Uitgave IDEM, ibid., VI (1893), blz.3-99.

(6) Uitgave L.DUCHESNE, Le Liber Pontificalis, II dēln (1886-92).

(7) Kritische uitgave J.VAN MIERLO, Visioenen, II dln, in

[157 r.] Henricus de Langenstein.

[157 v.] Sermones de tempore. (1)

Dyalogus inter sacerdotem et pontificem et
tractatus de missarum negligentia et fre-
quenti celebratione. (2)

[158 r.] De festo clavorum et lancea cristi, (3)

[159 r.] Henricus Kalkar.

Loquagium de rethorica. [Liber] 1. (4)

Contuagium de musica. [Liber] 1. (5)

Dyalogus de missarum negligentia et frequenti
celebratione . (6)

Sermones eiusdem . (7)

Leuvense studiën en Tekstuitgaven, XX (1924), en XXI (1925).

(8) Kritische uitgave J.VAN MIERLO, Brieven, II dln, in Leuven-
se studien en Tekstuitgaven, XV (1947).

(1) Onder deze titel is geen werk van Hendrik van Langenstein
gekend. Cfr. H. HURTER, o.c., II, k. 690-694.

(2) Dit werkje is van Hendrik van Hessen. Cfr. H. J. J. SCHOLTENS,
De Litteraire nalatenschap van de Kartuziers in de Nederlanden,
in O.G.E., XXV (1951), blz. 15 en H. HURTER, Nomenclator litera-
rius theologiae Catholicae, II, k. 694.

(3) Cfr. H. HURTER, o.c., II, k. 693.

(4) Cfr. H. J. J. SCHOLTENS, o.c., blz. 12 en T. PETREIUS, Bibliothe-
ca Cartusiana-- blz. 131-134.

(5) Zie supra.

(6) Dit werk is niet van Hendrik van Kalkar. Het hoort wel
toe aan Hendrik van Hessen. Vergelijk T. PETREIUS, o.c., blz. 130
en de opgave van werken van Hendrik van Kalkar blz. 131-134.

(7) Zie supra, noot 4.

/I59 v./ Henricus de Coesveldia.

De sacramento altaris. /Incipit/: Panem celi
dedit eis. (1)

/I68 r./ Hildebertus episcopus.

/Scriptit/ vitam Marie Egyptiace eleganti metro. (2)

/I68 v./ Hildegardis abbatissa.

In regulam sancti Benedicti. /Incipit/: Et ego
Paupercula. (3)

Scivias grande volumen. /Liber/ 1. /Incipit/:
Et factum est in anno. (4)

Epistolarum ad diversos. Quinque /ēpistolae/
/Incipit/: O mitis Pater, ego. (5)

Visiones eiusdem. (6)

/I73 r./ Hugo Floriacensis.

Cronica ipsius. (7)

/I93 r./ Johannes Bocatius.

§ De casibus virorum illustrium. /Incipit/:
Exquirente me quem. Ibid/ē/. (8)

(1) Cfr. T. PETREIUS, o.c. blz. 126-127 en H. J. J. SCHOLTENS,
De Kartuziers bij Geertwuidenberg in B.B., XVIII (1941) blz. 58.

(2) Uitgave: J. P. MIGNE, P.L., CLXXI, k. 1321-1340.

(3) Uitgave: IDEM, ibid., CXCVII, k. 1055-1066.

(4) Uitgave: ID^{em}, ibid., CXCVII, k. 741-1038.

(5) Hier zijn vier brieven bedoeld uit het Liber Epistolarum
(uitg. J. P. MIGNE, P.L., CXCVII, k. 143-382). Het incipit is te
vereenzelvigen met het antwoord van Hildegard op een brief
van paus Eugenius (Cfr. J. P. MIGNE P.L., CXCVII, k. 145-150). Om
welke drie andere brieven het gaat is natuurlijk niet te
achterhalen.

(6) Waarschijnlijk heeft de opsteller van de kataloog de Sci-
vias sive visionum ac revelationum voor ogen. Cfr. uitgave J. P.
MIGNE, P.L., CXCVII, k. 383-738.

(7) Wellicht is het de Historia ecclesiastica van Hugo van Ste
Marie, benedictijn te Fleury. Cfr. uitgave G. PERTZ, M.G.H.S., IX, blz.

[272 v.] Origines. (1)

[273 r.] De quatuor principiis.I.2.

[286 v.] Petrus Blesensis.

De amicitia christiana. [Prologus]: Quoniam
diminute sunt ve[r]itates. (2)

De virtute confessionis et penitentia injungenda
[Incipit]: Rogasti me ut tibi aliquid. (3)

Dyalogus eius ad regem Henricum. (4)

De prestigiis fortune. [Libri] 2. (5)

De assertione fidei. (6)

[287 r.] Tractatus eius de iherosolimi[tana] peregrina-
tione. [Incipit]: Quis dabit capiti meo.D.L.16 (7)

337-364.

(8) Van dit werk zijn geen recente kritische uitgaven voor-
handen. Cfr. H. HAUVETTE, Boccace, Etude Biographique et Litté-
raire, blz. 391-396 en 482.

(1) Kritische uitgave: P. KOETSCHAU, Origines Werke, in Die
Griechischen Christlichen Schriftsteller der ersten Drei Jahr-
hunderte, V (1913).

(2) Uitgave: J.P. MIGNE, P.L., CCVII, k. 871-896.

(3) Uitgave: IDEM, ibid., CCVII, k. 1077-1092 en k. 1091-1098.

(4) Uitgave: IDEM, ibid., CCVII, k. 975-988.

(5) Kommentaar: IDEM, ibid., CCVII, k. XXI.

(6) Uitgave: IDEM, ibid., CCVII, k. 1069-1078.

(7) Uitgave: J.P. MIGNE, P.L., CCVII, k. 1057-1070.

✓289 v. ✓ Petrus de Alyaco.

§ Meditatio super 7 psalmos penitenciales.

✓Incipit: Vera penitentia velut scala.F.8.

§ Meditatio super psalmum, in te Domine spera-

vi. ✓Incipit: Summa sacerdos. ✓-- ✓ L.3

§ De potestate ecclesiastica. ✓Incipit: Chasti
nomine renovate T.17.

✓290 r. ✓ Meditatio super psalmum, Judica me Deus.

De reformatione ecclesie.

§ Compendium contemplationis. ✓Incipit: Quoniam
multi sapientes. L.37.

De oratione domina cum questionibus annexis.

✓Incipit: Cum ✓-- ✓ orabitur.

De oratione super Ave Maria. ✓Incipit: Cogitanti
michi o sanctissima.

Super cantico Marie magnificat. ✓Incipit: !

Summe trinitatis auxilio.

Super cantico Zacharie. ✓Incipit: Benedictus Do/minus/

Deus ✓-- ✓. Dicturi de cantico.

Super cantico symeonis. ✓Incipit: Nunc dimensis.

Accedit ultimo canticum.

✓291 R. ✓ Petrus de Herentaels.

(1) Er zijn geen kritische uitgaven van Pierre d'Ailly's wer-
ken voorhanden. De posten, die hier ter sprake komen, vindt
men bij J.A.FABRICIUS, Bibliotheca Latina---, V, blz.224-227.

Cronica parva de regibus francie, ducibus
Brabantie et comitibus flandrie. (1)

[293 r.] Philippus de Pergamo.

Alias speculum regiminis super cathonem. Volu-
men insigne et grande. [Incipit]: Illustris
industrie ac grandis etc. (2)

[316 v.] Rijchardus de sancto Victore.

§ De potestate ligandi et solvendi [Tractatus]
1. [Incipit]: Quodcumque ligaveris super
terram. (3)

§ De spiritu blasphemie. [Tractatus] 1. [Incipit]:
Que in Evangelio leguntur. P.38. (4)

§ De tribus appropriatis ad beatum Bernardum.
[Tractatus] 1. [Incipit]: Quaeris a me. (5)

§ De potestate iudiciaria. [Incipit]: In regene-
ratione, cum sederit filius. R.8. (6)

(1) Onder deze titel is geen werk van Petrus van Herentals gekend. Cfr. L. GOOVAERTS, Ecrivains savants et artistes de l'ordre de Prémontré, II, blz.38-44; Lexikon für Theologie und Kirche, VIII., blz.163-164.

(2) J.A.FABRICIUS, o.c., V, blz.274.

(3) Uitgave: J.P.MIGNE, P.L., CXCVI, k.1159-1178.

(4) Uitgave; IDEM, ibid., CXCVI, k.1185-1192.

(5) Uitgave: IDEM, ibid., CXCVI, k.991-994.

(6) Uitgave: IDEM, ibid., CXCVI, k.1177-1186.

[337 r.] Stephanus.

§ Epistola eius de ipsa Katharina de Senis ad fratrem Thomam de Senis ordinis predicatorum in domo venetiarum de gestis et virtutibus ipsius virginis. [Incipit]: Reverendo et religioso sibi-que etc. P.82. (1)

[345 v.] Theodoricus de Monasterio.

De divinationibus. (2)

[348 v.] Thomas de Aquino.

§ Summa contra gentiles habens libros quatuor et cantica 473. [Liber primus]: Veritatem medita[bitur] S.132. (3)

Expositio super cantica canticorum Salomonis. (4)

B. Sanctorum vite sive legende. [fol.383-405]

[384 r.] § [Vita] Ambrosii mediolanensis episcopi a beato Paulino conscripta. Prologus: Hortaris venerabilis pater Augustine. Principium: Igitur posito. D.18. (5)

(1) Uitgave: A.S.BOLL., (30 april) III, blz. 969-975.

(2) Dit werk van Theoderik van Munster kon niet geïdentificeerd worden.

(3) Kritische uitgave in Sancti Thomae Aquinatis opera omnia---
JUSSU EDITA LEONIS XIII, XIII en XIV (1926) en XV (1930).

(4) Kritische uitgave in Thomae Aquinatis opera omnia---
STUDIO ET LABORE STANISLAI EDUARDI FRETTE, LXXX (1876).

(5) De prologus ontbreekt. Uitgave: J.P.MIGNE, P.L., XIV, k.28-46.

- [384 v.] Apollonie virginis passio. [-] . S.D.17 et P.89
 et 79. (1)
- [386r.] § Begge vidue. [Incipit]: Gloriosissimus dux Pipinus
 P.84.P.89. (2)
- [389 r.] Eufrosine virginis vita, alias smaragdi.V.5 et
 V.4 et P.87 et 79. (3)
- [395 r.] § Katherine de Senis ordinis predicatorum devote.
 P.88. (4)
- [396 v.] § Marie de Oinghis. Libri 3. Auctore Jacobo de
 Vitriaco. P.89. (5)
- § Macharii archiepiscopi anthioceni Gandavi
 ad sanctum Basilium conscripta [Vita]. [Incipit]:
 Gemma regalis Armenie decus.V.I.P.89. (6)

(1) Daar het incipit niet wordt aangegeven, is het moeilijk uit te maken welke passio de samensteller bedoelt. Onlangs verscheen een nieuwe kritische uitgave van een passieverhaal van Apollonia uit Alexandrië (cfr. M. COENS, Une passio S. Apollonae inédite--- in Analecta Bollandiana, LXX.(1952), blz.138-159). Maar gaat het om deze?

(2) De recentste uitgave klimt op tot de XVIIIe eeuw. Cfr. P. BRET, Vita S. Beggae in Acta Sancti Belgii selecta, V (1789), blz.70-125. Het incipit van de post van de opsteller komt overeen met de beginwoorden van hoofdstuk I (blz.113) De prologus ontbreekt dus.

(3) Wellicht betreft het de anonieme vita van Euphrosyna uit Alexandrië (Uitgave: A.S.Boll., (11 februari), II, blz.537-541) en niet een andere vita van haar daar de schrijver hiervan gekend is en deze in de post van het handschrift niet vermeld wordt (Cfr. A.S.Boll. (11 februari) II, blz.541-544).

(4) Aan de hand van de titel is het niet mogelijk uit te maken welk hagiografisch werk van Katharina van Siena de samensteller voor ogen had (Vergelijk A. POTTHAST, Wegweiser durch die Geschichtswerke des Europäischen Mittelalters, dl.II, blz.1238-1240.

(5) Uitgave in A.S.Boll. (23 juni) V, blz.547-582.

(6) Uitgave in A.S.Boll. (10 april) I, blz.868-882. De prologus ontbreekt; het incipit van het handschrift begint pas met het 1ste hoofdstuk blz.869.

- § Marie de Lille begine in Herentals. Prologus:
Benedictus dominus. P.83. (1)
- 397 r. § Meynulphi canonici regularis. Item a [-] p.87. (2)
- 398 r. Nycholae de Tolentino ordinis fratrum heremitorum
S[ancti] Augus[ti], P.84. Principium: Nova lux oriri
visa est, gaudium et tri[pudium]. (3)
- 401 v. § Rictrudis vidue dilecti sancti Amandi et abatisse (4)
- 403 r. § Thome cantuariensis archiepi[scopi] passio.
[Incipit]: Glori[osi] martyris Thomae. L.18.79 (5)
- 404 r. Vincentii de ordine predicatorum sanctissimi
confessoris vita ad longum. Et sunt quatuor li-
bri [-] . [Incipit]: Vincentus a vincendo.
D.17 et P.Dr.87. (6)

(1) Dit werk werd niet teruggevonden.

(2) Welk werk over Meinulphus hier bedoeld wordt, blijkt niet uit de titel (Vergelijk A.POTTHAST o.c., dl II blz.1478.

(3) Het betreft de 1ste vita van Nicolaas van Tolentijn. Uitg.: A.S.Boll. (10 september) III, blz.644-664. Zie ook de kritische beschouwingen blz.637-638.

(4) De opgave van de titel vermeldt niet of het de Historia, Miracula of een vita van Rictrudis betreft. Vergelijk POTTHAST o.c., dl.II, blz.1549.

(5) De schrijver bedoelt de anonieme Passio secunda. Uitgave: J.P.MIGNE, P.L. CLXXXX, k.323-328.

(6) Uitgave in A.S.Boll., (5 april), I, blz.482-512.

- C. Tractatus ignoto auctore [fol.410-430]. (1)
- [410 v.] § Amatorius liber.Vulnerasti cor etc.[Incipit]:In
hic verbis prelibatis. E.15.
- [411 v.] Cronica episcoporum traiectensium et comitum
hollandie. (2)
- Cronica parva de prioribus carthusie. (3)
- [412 v.] Super cantica. Dicitur ecclesiastes quattuor.
Funiculus triplex difficile.
Super cantica. Benedictiones dabit legislator
etc. Beatus Dyonysius.
Super cantica canticorum. Osculetur me etc.
Tria sunt epyghalamia.
Super cantica canticorum. Liber canticorum et
canticum amoris. (4)
- [418 r.] Milleloquium ex libris s.Augustini collectum. (5)
- Speculum regiminis sive Catho moralizatus, alias
ethica Cathonis. (6)

(1) Het 3de deel werd in zijn geheel reeds uitgegeven door J.VAN MIERLO, De anonymi uit den Katalogus van Handschriften van Rooklooster in O.G.E., IV (1930), blz.84-102 en blz.316-357.

(2) Van Mierlo heeft het conventioneel teken, en hiermee eveneens de post, onjuist toegeschreven aan de Kartuizers van Antwerpen. Het teken is wel degelijk dit van Zelem.

(3) Cfr. supra, noot 2.

(4) Deze vier opeenvolgende werken zijn door een accolade verbonden, waarvoor het teken van Zelem staat.Dit wordt verder nog verklaard in de randnoot:ad charthusienses in Zelem, sed ignorantur auctores.

(5) Het teken in margine is niet klaar; het vertoont nochtans veel gelijkenis met dat van Zelem.

(6) Cfr. supra, noot 2.