

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	v
Einleitung	1
Teil I: Leben und Werk des Dionysius	7
1 Vita	7
2 Das literarische Werk	13
2.1 Überlieferung	13
2.2 Inhalte und chronologische Einordnung	14
Teil II: Die Kartäuser im 14. und 15. Jahrhundert	16
1 Etablierung	16
1.1 Elemente der spätmittelalterlichen kartäusischen Spiritualität	17
1.1.1 <i>simplicitas</i>	18
1.1.2 <i>antiquus rigor</i>	18
1.1.3 <i>solitudo</i>	20
1.2 Akademisierung	21
1.3 Die Kartäuser als Reformen	23
1.3.1 <i>vita exemplaris</i>	23
1.3.2 <i>vita activa</i>	25
1.3.3 <i>manibus praedicare</i>	26
2 Exkurs: Die Kartäuser, ein Bücherorden?	27
2.1 „ <i>Consuetudines Guigonis</i> “	28
2.2 „ <i>De quadripertito exercitio cellae</i> “	30
2.3 „ <i>Scala claustralium</i> “	30
2.4 Fazit	31
3 Entwicklung, Inhalte und Praxis der kartäusischen Bibliophilie seit dem 14. Jahrhundert	33
3.1 Formen und Aspekte der Überlieferung	34
3.2 Genese und Überlieferung der Handschriftenbestände	35
3.3 Inhalte	38
3.4 Auswertung	41
Teil III: Dionysius der Kartäuser	44
A Die Rezeption der katholischen Tradition bei Dionysius	44
1 Umfang und Klassifizierung	44
2 Darstellung	46
3 Charakteristika der dionysischen Lektüre	50

B Wissenschaft und Kontemplation	52
1 Dionysius, ein Thomist?	52
1.1 Zur traditionellen Beurteilung des „Thomismus“ bei Dionysius	52
1.2 Intelligible Welt und Gotteserkenntnis	55
1.3 Differenzen zwischen Dionysius und Thomas	57
1.3.1 <i>desiderium naturale</i>	60
1.3.2 <i>phantasmata</i>	62
1.4 Fazit	62
2 Zur Bedeutung des ps -dionysischen Neuplatonismus bei Dionysius	64
2.1 Die Rezeption des CD im 15. Jahrhundert	65
2.1.1 Voraussetzungen	65
2.1.2 Die Bedeutung der ps -dionysischen Erkenntnistheorie	67
a) Zum Charakter der Mystik bei Ps -Dionys	67
b) Die <i>theologia mystica</i> im Werk des Kartäusers	68
2.2 Ps -Dionys Areopagita und die <i>theologia mystica</i> im späten Mittelalter	72
2.2.1 Umfang der Rezeption	72
2.2.2 Inhalte	75
a) Teilhabe	75
b) <i>cognitio per ablationem</i>	76
2.2.3 Proclus	80
2.3 Thomasische Vermittlung des CD?	83
2.4 Fazit	85
3 „De venustate mundi et pulchritudine dei“	87
3.1 Ps -Dionys	88
3.2 Weisheit und Schönheit	90
3.3 Weitere Quellen	92
4 Weisheit und Wissenschaft	95
4.1 Der <i>ordo sapientiae</i> in der Tradition	95
4.2 Göttliche und menschliche Weisheit bei Dionysius	97
4.2.1 <i>sapientia naturalis seu philosophica/sapientia</i> als <i>domum gratiae gratis datum</i>	99
4.2.2 <i>sapientia</i> als <i>domum gratiae gratum faciens</i>	103
4.3 Tugend und inspiriertes Wissen	104
4.4 Quellen	107
4.4.1 Augustin	107
4.4.2 Hugo von St. Viktor	109
4.5 Fazit	112
5 Aszese des Individuums und Autarkie des Weisen	113
5.1 Der dionysische Tugendkatalog und seine Quellen	113
5.1.1 Weisheit und Tugend	114
5.1.2 Menschliches Handeln zwischen erworbener Tugend und inspirierter Gnade ( <i>virtus - donum</i> )	116
5.1.3 Die Bewertung der menschlichen Leidenschaften	119
a) Stoische Elemente	120
b) <i>refrenatio passionum</i>	123
c) Die „Natur“ des Menschen - zur Anthropologie des Kartäusers	124
5.1.4 Differenzen zur thomasischen Tugendtafel	125
a) Stoische Elemente	125

b) <i>prudential/discretio</i> .....	127
5.1.5 Fazit .....	130
5.2 <i>Optimum quippe est, ut omnia ordinate fiant in Ordine</i> - klösterliches Regelwerk und Hermeneutik des Ich .....	131
5.2.1 <i>tranquillitas mentis</i> .....	132
5.2.2 Die Praxis als Quelle der Vernunft .....	133
a) Chorgebet .....	134
b) <i>discretio</i> .....	135
c) <i>discretio</i> als Grundlage vernunftgemäßen Handelns .....	138
d) Gewissenserforschung als Akt der <i>discretio</i> .....	140
e) Der ruhelose Aufstieg zur <i>tranquillitas mentis</i> .....	142
5.2.3 <i>scientia</i> und <i>conscientia</i> .....	145
5.2.4 Quellen .....	146
5.2.5 Fazit .....	149
6 Wissenschaft und Weisheit in der Praxis: das <i>studium librorum</i> .....	151
6.1 Schriften der katholischen Tradition .....	152
6.2 Weisheit und Schriftexegese .....	153
6.3 Probleme der Schriftexegese .....	156
7 Wissenschaft und Weisheit, Tugend und Gnade .....	160
<b>C Institution und Individuum</b> .....	162
1 Die Herrschaft in der Welt .....	162
1.1 Das Gesetz zwischen Autonomisierung und Heilsrelevanz .....	164
1.1.1 <i>lex aeterna</i> .....	164
1.1.2 <i>lex naturalis</i> .....	166
1.1.3 <i>lex humana</i> .....	169
1.1.4 <i>lex divina/lex evangelica</i> .....	171
1.2 <i>res publica</i> .....	172
1.3 <i>princeps</i> .....	174
1.3.1 Der kluge Fürst .....	175
1.3.2 Der weise Fürst .....	176
1.4 Fazit .....	178
2 Kirche und Reform - Die <i>ecclesia</i> im Verständnis des Kartäusers .....	180
2.1 Die Kirche - Hierarchie und Institution .....	181
2.1.1 <i>ecclesia triumphans?</i> .....	182
2.1.2 Die Hierarchie in der Kirche .....	183
a) Der Klerus - <i>similitudo</i> und <i>imitatio</i> .....	186
b) <i>lex evangelica</i> .....	190
c) Priester/Kurat .....	192
d) Bischof/Archidiakon .....	195
2.1.3 Der Laie .....	198
2.2 Die <i>ecclesia</i> - vorläufiges Fazit .....	200

3 Papst und Konzil - Zur Möglichkeit einer institutionellen Reform.	
Der Traktat „De auctoritate summi pontificis et generalis concilii“	202
3.1 Überlieferung und historischer Kontext	203
3.1.1 Überlieferung	203
3.1.2 Konflikte mit Bartholomäus von Maastricht	204
3.2 Interpretation	207
3.2.1 Die Herrschaft des Papstes in der Kirche	209
a) Die Kirche - <i>corpus mysticum</i> oder <i>corpus politicum</i> ?	209
b) <i>ecclesia simul sumpta</i>	212
c) <i>plenitudo potestatis</i>	213
3.2.2 Das Generalkonzil	217
a) Aufgaben	217
b) Zur Legitimation des Generalkonzils - Repräsentation und Unfehlbarkeit	219
c) <i>reformatio</i>	223
3.2.3 Der Papst als <i>homo spiritualis</i>	224
3.2.4 Fazit	226
4 <i>reformatio</i> - Reform	228
4.1 <i>reformare interna</i>	229
4.2 <i>reformare deformata?</i>	230
4.2.1 <i>reformatio ecclesiae</i>	230
4.2.2 <i>reformatio</i> im Kloster	231
4.3 <i>vita activa</i> und <i>vita contemplativa</i>	232
Teil IV: Schlußbetrachtung	237
Verzeichnis der Werke des Dionysius	245
Siglen	248
Quellen- und Literaturverzeichnis	249
Register	285