

J. Van Dy Het kerkerisde klooster in Lier, vroeger en nu II 1928 36-41

Leet zont een beelddicht "Vriendelyk Vermaen / op dat soude verstem / ingenieurs Algemeent /
(oft zy missochten niet en wisten) / dat men niet moet volgen met een anders weid, /
gelijck is gemaect met de Carthusiers kerck: / die gebout is binnen de Stadt Lier, /
Ende wordt geyngt met groot pleisier, / den 21. Septembaer A°. 1718.

(volgt den hit eysend. gedichte 132 v. + 19 Jaerschriften of het getel 1718)

"~~Ingelicht~~ Het k. was wel het schoonste zo in opvoed. al in frecht. Nog heden dan men
vraef de stadsvaer de muur bemenke die hem hovinge insloot, men zed er nog de grote
begymetelke hout die verbanding gaf met hem wylg. stude veld die velden tot ad. wallen.
Eenige meters vrede is nog het gemeteld hield v. of de hoef het ront bruyg. ... Ten liepen
vredeland zed nu nog ad. fweel v. vromp de grote liden kies een 't hris, overdekt met een
shalieren dalye; vanden tot ad. houp was hem klooster geligen."

"Burgemeester Van Graese en zji handsche. zeft: "Van de fondatie v. Klooster des
Santvoeten (oft de Carthusiers) tot Lier. Anno 1324 werd luyt de stad v. Anbrs. gesticht
of het kerck het klooster vons. in de ewe v. St. Cathelyne, waer alsoo 't selve in den jaere
1542 by de hacht v. herten v. Rossem werde verdestruweert. Soe werd het vons. klooster
gesticht in de stad Lier by octroy, verleyen v. Keyser kard de 5. de hertog v. Brabant
horgliffelijken memoire, anno 1551, 20 July.

Tuss 1578-87 ontvanden de k. hem klooster mit schick om de penen, maer jonckheer
Adolph v. Keetvelde lussert het om hem. (hij was gouverneur v. stad).

de kapitelalten v. H. Juermeerus v. 1549 midde de beleting ad. k. gegeven om een kerck
te bouwen. - In 1613 was de abdis v. harenth, Joanna v. frib, in de k. kerck beghaven

Het was een prachtig gebouw opgevoerd met kunstbronzen. Het hoofthal, een meerkonink v. beeldhouwing, verbeeldde de triumpheerzucht.

De 2 zijaltaren waren in marmer. ~~De~~ Van weerskanten der choir was eene kapel met glazen loepel en in elk vop een marmeren altaren. "hote oekelougen" O.H. Kerkelant, S. Bruno in de wildernis, de Jozef v. S. Jan Baptist, de H. Jozef & Maria.

Marmeren medallions: H. Ignatius & Franciscus - Xavierius, Boudier vop een H. Hugo ~~van~~ van Ingers, van hechelen. Kruis als kruis tussen de moutenen, S. J. v. Rubens. Twee bloemstukken van Zegers & J.

Kerkhuis godshuis v. Lieve zilverenmid Van In. Rond het hoofthuis was eene afdeeling in marmer v. verschild. steen; een deel hiervan sluit thans de doopfont of v. d. P. fremmanusheid. Daar bespant zich ook de ongesieven - aarde labeer sanglesmensen met bovenaf het beeld v. d. H. Bruno, een groot marmeren wijwatervat & het marmeren waterbedden (thans in de baksteen)

In de stads torens boven de ingangspoort der nieuwe kerk een schoon muurwerk.

In de toren een klokkenspel v. 34 klokken.

Onder het Frans schiedbeend werd het klooster afgebroken.

Archieven: waar ???