

9. HIERONYMUS ALEANDER MOTTENSIS, *Tabulae sane quam utilis Graecarum musarum adyta compendio ingredi cupientibus ...* Leuven, Dirk Martens, 1516, 4°.

Perkamenten band; perkament afkomstig van een 15de-eeuws Latijns handschrift; 19de eeuw. Herkomst: Kartuizers te Zelem (in handschrift); verzameling van de Stad Brussel (stempel).

Afb. 11

Brussel, Koninklijke Bibliotheek, Inc. A 1924 LP

Onder de uitvoerige titel—eigenlijk een hele inhoudsopgave—staat in een zestiende-eeuwse hand in inkt: „Pertinet ad Carthusienses de zeelhem prope diest”. Daarop volgt: „Modo ad Cartusiensis silvae Sti Martini prope GerardiMontem in flandria, 1665”. Dit compendium van de Griekse spraakkunst wordt ingeleid door Rutger Rescius, geschreven ten huize van Dirk Martens te Leuven. Aan de druk van dit werkje is bijzonder veel aandacht besteed: Romeinse en Griekse lettertypen door elkaar, passages in kolommen en dwars gedrukt. Het exemplaar lijkt bestudeerd te zijn geweest; daarvan getuigen talrijke onderstrepingen en aantekeningen. Zijn zij van een kartuizer uit Zelem? [E.C.-I.]

NK 2274. *Tentoonstelling Dirk Martens 1473-1973*. Aalst. Stedelijk Museum, 1973, p. 277, nr. M 123.

Hieronymi Aleādrī Mot

tensis tabulæ sane ꝑ̄ vtilēs græcarū musarum adyta com-
pendio ingredi cupientibus.

Rutgeri Rescii Dryopolitani in noīm, & verborꝝ declīna-
tiones Tabulæ ad normā Theodori grāmatices redactæ.

Vrbani tabulæ in nominum declinationes.

Oratio dominica cum angelica salutatione, & aliis quibus-
dam piis orationibus.

Symbolum Apostolorum.

Symbolum sanctorum patrum.

Symbolum diui Athanasii.

Στίχοι Σιβύλλας τῆς Ἐρυθραίας περὶ τοῦ κυρίου ἡμῶν, ἔκδοτος ἕως
σικίδα τήνδε, ἰσοῦς χρῆσις θεοῦ υἱός αὐτῆς σωτῆρ.

hoc est,
Carmina Sibyllæ Erythraeae de dño nostro hæc i primis
versum literis pre se ferentia, Iesus Christus dei filius salua-
tor crux.

Epigramma in septem sapientes.

Eorundem præclara dicta.

Sententiæ in inuidiam, in amicos, & in tempus.

*De iurim. ad Emithusienſis & Zeeſt
p. p. su. ff. Modo ad Cartuſiſidis ſilvia
St. Martini ppe Gerardi Alentis in Flāndria. 1665.*

Horatius. Vos exemplaria græca
Nocturna versate manu, versate diurna.

