

Cod. 5  
(B. 415)

XV<sup>e</sup> s. (1461-1462), papier, 257 ff., 295 × 210 (230 × 165) mm., 2 col., 50 lignes, six filigranes.

1 (1<sup>r</sup>-173 v<sup>o</sup>). **Jacobus de Voragine. Sermones dominicales** (éd. Venise, 1589 ; Lyon, 1687).

Fol. 1<sup>r</sup> : <P>Repara te in occursum ... Rex aliquis uel princeps magne dignitatis ... ; fol. 173 v<sup>o</sup> : Nam quis est alius finis noster nisi peruenire ad regnum dei cuius nullus est finis. In isto igitur fine nostrum opus finiamus ... Laus deo qui est in essentia unus et in personis trinus. Explicant sermones dominicales secundum cursum anni compositi a magistro Jacobo de Voragine de ordine praedicatorum scripti per manus Johannis Hulzel presbyteri mechlinie commortantis anno domini M. cccc. 61 15 die mensis decembris altera die nychasij, circa horam 11 vel circiter.

2 (174 r<sup>o</sup>-256 v<sup>o</sup>). **Thomas Cantimpratensis. Bonum universale de apibus** (éd. Douai, 1629).

Fol. 174 (vélin) r<sup>o</sup> et v<sup>o</sup> : (Table des chapitres) ; fol. 175 r<sup>o</sup> : Reverendo in xristo fatri f[rat]ri huberto magistro ordinis praedicatorum Frater humilis cuius nomen ad praeiens non urget necessitas nominari. Rogatus instantissime a quibusdam ... ; Explicit prologus. Incipit tractatus primus de paelatis libri qui dicitur bonum unituersale de apibus (en rouge). Unicum capud X<sup>m</sup> in unitate ecclesie fideles ... ; fol. 256 v<sup>o</sup> : ... motu solutus est et aggregans mappas et... regnat deus per omnia secula seculorum. Amen. Explicit liber apum siue de apibus editus per fratrem thomam brabantinum quondam superiorem conventus lovaniensis ordinis praedicatorum. Scriptus per manus Johannis hulsel alias de Molendino finitus autem Anno domini Mcccclxij mense marci 19<sup>a</sup> die hora decima. — Fol. 257 r<sup>o</sup> et v<sup>o</sup> blanc.

22 quaternions de 12 ff. (sauf les 5<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> qui en comptent respectivement 11, 11 et 7) avec réclames. Initiales en rouge ou rehaussées de rouge. Les ff. 174 et 185 sont en vélin.

Ces deux mss. sont déjà mentionnés dans le catalogue de Miraeus (1609), le premier l'est également dans l'inventaire de Van Valkenisse (1677-87).

Reliure du XVI<sup>e</sup> s. sur ais, veau, ornements à la roulette : « grappe de raisin ». Dos moderne, avec titre. 3 ff. de garde (2 + 1), dont le 2<sup>e</sup> en parchemin. Ce dernier porte l'inscription suivante : « Bibliothece Publice Antverpiensi Joannes Gevartius L. M. D. D. 1608 ».

Cod. 6  
(B. 416)

XV<sup>e</sup> s., papier, 123 ff. 302 × 210 (195 × 138) mm., 2 col., 40 lignes.

[Albertus Magnus] <= Hugo Ripelin de Argentina>. **Compendium theologiae veritatis** (éd. Fr. Ephrem, Fribourg en Brisgau, 1880).

Fol. 1<sup>r</sup>, col. 1 : <V>Eritatis theologicae sublimitas cum supernis splendoris radius illuminans ... ; fol. 120 r<sup>o</sup> : ... Ex omnibus praedictis collige quedam spectare gaudia solum ad animam, quedam ad corpus quedam ad vtrumque et quedam ad coniunctum que cum felici fine ... Amen. Et sic est finis sit laus et gloria trinis. Explicit compendium theologie ; fol. 120 r<sup>o</sup>-123 r<sup>o</sup> : (Table des chapitres et index alphabétique des matières). — Fol. 123 v<sup>o</sup> blanc.

9 quaternions à 12 ff., 1 à 14 ff., 1 f. sur onglet, avec réclames. Foliotage ancien, mais postérieur au texte. Titre des chapitres en rouge. Initiales non remplies (lettres d'attente) ; majuscules rehaussées de rouge ; indication du chapitre en tête de chaque feuillet.

Marque de propriété au r<sup>o</sup> du fol. 1 : « Bibliothece Tongerl. 1708 ». Inscription de cinq lignes sur le v<sup>o</sup> du plan antérieur grattée.

Reliure du XVI<sup>e</sup> s., veau sur ais, ornements à la roulette, dos moderne. 1 + 1 feuillets de garde devant et derrière. Des fermetures en cuivre, seules les attaches sont conservées.

Cod. 7  
(B. 417)

XIV<sup>e</sup> s., parchemin, 177 ff., 260 × 190 (175 × 130) mm., 2 colonnes du fol. 168 au fol. 177, 28 lignes.

1 (1<sup>r</sup>-159 v<sup>o</sup>). **Liber miraculorum B. V. Mariae.**

Fol. 1<sup>r</sup> : Incipit prologus in libro miraculorum beate dei genitricis Marie (en rouge sur deux lignes). Quoniam mentes audientium ad diuinum amoris gaudia ... ; fol. 1 v<sup>o</sup> : ... presenti conscriptione a nota mendacii nos exhibeat alienos. Explicit prologus. Incipiunt capitula libri primi (ces quatre mots en rouge) ; fol. 1 v<sup>o</sup>-4 r<sup>o</sup> : (Capitula librorum I-III) ; fol. 4 r<sup>o</sup> : Incipit liber primus miraculorum beate marie. De sancto hildefunso toletano... (en rouge). Fuit in toletana urbe quidam archiepiscopus qui uocabatur hildefonsus, religiosus ualde ... ; fol. 87 v<sup>o</sup> : ... et quicquid uult misericorditer et mirabiliter operatur per unigenitum filium suum ... amen. Conclusio precedentis operis

(ces trois mots en rouge). Ecce que de beata dei genetrice Maria ex maiorum scriptis collegimus ... Et omnibus se pie uenerantibus pium impendat patrocinium. Et unigenitum suum deique filium ... amen. Explicit liber tercarius miraculorum beate genetricis dei semperque virginis marie (tout l'explicit en rouge). Incipit generalis prefatio libri quarti miraculorum beate marie uirginis (en rouge). Quoniam glorissima (*sic*) uirgo uirginum Maria sancti spiritus operatione ... ; fol. 88 v<sup>o</sup> : ... uel quorumque fidelium litteris dispersa reperimus ad honorem et gloriam matris dei et filii eius ... et gloriam consequi mereamur ... amen. Incipiunt capitula libri quarti (ces quatre mots en rouge) ; fol. 88 v<sup>o</sup>-90 r<sup>o</sup> : (Capitula libri IV) ; fol. 90 v<sup>o</sup> : Qualiter dies purificationis sancte dei genetricis instituta est celebrari. Capitulum I (en rouge). Temporibus justiniani augusti quinto decimo imperii ipsius anno. facta est apud Bizantium mortalitas magna ... ; fol. 159 v<sup>o</sup> : ... Et ait Dyabolus intret in buccam eius qui te hoc ducit. Explicit liber miraculorum beate uirginis marie. (L'explicit en rouge).

Cfr <PONCELET, ALBERT>. *Miraculorum B. V. Mariae quae saec. VI-XV conscripta sunt Index*. Analecta Bollandiana, t. 21, 1902, pp. 241-360 ; et spécialement sur le présent recueil, GUIETTE ROB., *La légende de la Sacristine*, Paris, 1927, p. 57. — Au fol. 155 r<sup>o</sup>, version rimée de l'*Ave Maria*, en vieux français.

## 2 (159 v<sup>o</sup>-165 v<sup>o</sup>). *Legenda Sancti Hugonis* (BHL 4022).

Fol. 159 v<sup>o</sup> : Incipit vita sancti hugonis lincolniensis episcopi et confessoris ordinis cartus*iani*. capitulum primum (en rouge). Sancte recordationis hugo quandam lincolniensis episcopus de remotis finibus imperialis burgundie ... ; fol. 165 v<sup>o</sup> : ... Qui preter alios quamplures sanos postmodum effectos diuine misericordie eo quod a mentis alienatione plene curati sunt, gratias reddiderunt. — (Ensuite, sur deux lignes, et d'une écriture postérieure) : Explicit legenda sancti hugonis lincolniensis episcopi sub brevitate copulata. — Fol. 166 r<sup>o</sup> et 167 v<sup>o</sup> blancs.

Le texte principal a été transcrit par une autre main que les *Miracula* ; mais les textes d'attente sont d'une main unique pour tout le volume.

## 3 (168 r<sup>o</sup>-177 r<sup>o</sup>). <*Rigma in laudes B. V. Mariae*>.

Fol. 168 r<sup>o</sup> : Ut iocundas. ceruus undas. estuans desiderat  
Sic ad deum. fontem uiuum. mens fidelis properat ... ;  
fol. 177 r<sup>o</sup> : ... Neque sciant inter mortis facti ciues pie sortis. Amen.  
— Fol. 177 v<sup>o</sup> blanc.

Pièce rimée, de rythme iambique, comportant 16 subdivisions d'éten-

due variable, qui débutent comme suit : *Ut iocundas...* (cfr ci-dessus) ; *O cunctarum. feminarum. decus atque gloria...* (168 v<sup>o</sup>) ; *Mater Christi. quae tulisti. sacris tuis visceribus...* (169 r<sup>o</sup>) ; *Salutaris. stella maris. summis digna laudibus...* (170 r<sup>o</sup>) ; *Ave virgo. quae origo. nobis es iusticie* (170 v<sup>o</sup>) ; *Lux sanctorum. spes lapsorum. uirgo mater domini...* (171 r<sup>o</sup>), etc. Au fol. 176 v<sup>o</sup>, les deux dernières subdivisions contiennent une prière au Christ, avec rimes léonines : *Ihesu Christe patris uerbum omne ponet quod superbum*, etc. ; la pièce paraît néanmoins avoir formé un ensemble. Elle a été transcrise, sur deux colonnes, par la même main que les *Miracula*.

21 quaternions à 8 ff., 1 à 9 ff., avec réclames. Initiales en bleu ou rouge, majuscules rehaussées de rouge, titre des chapitres en rouge (textes d'attente dans les marges ou dans le bas des pages). Indication du chapitre en tête de chaque feuillet. Nombreuses corrections et notes marginales.

Le livre a appartenu à l'ancien couvent de la Chartreuse à Hérinnes (prov. du Hainaut), ainsi que l'indique une inscription sur un fragment de l'ancienne garde en parchemin collé sur le plat antérieur : « Liber domus Capellae beate semper virginis Marie Ordinis Carthusiani Juxta Angiam in herins. E. K. J. » Une inscription analogue est répétée deux fois au fol. 177 r<sup>o</sup> : a) Liber domus capelle beate marie iuxta angiam ; b) Liber domus capelle beate marie iuxta angiam Ordinis carthusiensis.

Reliure moderne, mouton sur ais anciens. Au plat postérieur, fragment d'un ancien ms. sur parchemin (livre d'office du XIV<sup>e</sup> s.).

## Cod. 8 (B. 418)

XV<sup>e</sup> s., papier, 204 ff., 280 × 200 (190 × 135) mm., 33 lignes, 2 filigranes.

## <Rogerus Bacon. Philosophicae sapientiae et theologicae connexio. Impedimenta sapientiae>.

Fol. 1 r<sup>o</sup> : Liber iste multa pulchra et utilia scientifica documenta tam speculativa quam practica plura ... ; fol. 1 r<sup>o</sup>-4 r<sup>o</sup> : (Table des matières=9 *distinctiones*) ; fol. 4 r<sup>o</sup> : Explicit tabula huius libri a dño P. [= Petro de Alliaco] episcopo cameracensi composita Anno Domini Millesimo quadragesimo undécimo. (Au dessous, annotations modernes sur l'attribution de l'ouvrage à Roger Bacon) ; fol. 4 v<sup>o</sup> blanc ; fol. 5 r<sup>o</sup> : Distinctio prima. Capitulum primum de sapientie consideratione et de quatuor Impedimentis eius (en rouge). Sapientie perfecta consideratio consistit in duobus videlicet ut videatur quid ad eam requiritur ... ; fol. 204 v<sup>o</sup> ... Et hoc volo nunc innuere et ponatur aurum in exemplum, dico igitur quod [...] (texte interrompu).

Sans nom d'auteur ni titre, et inachevé. Le texte est interrompu dans le cours du XII<sup>e</sup> chapitre (la table en mentionne 13) de la 9<sup>me</sup> *distinctio*.

La table des matières a été faite par Pierre d'Ailly (Petrus de Alliaco), évêque de Cambrai, en 1411. — Le contenu de ce manuscrit sera étudié